

El Cuarteto Terpsícore en Corea

El Cuarteto de Guitarras Terpsícore, formado en la actualidad por los aragoneses Raúl Viela, José Manuel Martínez, Iván Davias y Alfredo Ortas, realizará dos conciertos en Corea los días 14 y 17 de mayo. El primero de ellos tendrá lugar en el Onnuri Arthall de Seúl y el segundo en el Sowol Arthall de Suwon.

En esta ocasión el Cuarteto Terpsícore llevará a escena el programa “Músicas de Iberia”, compuesto por obras inspiradas en ritmos, melodías y escenas típicas de nuestro país. Un repertorio basado en un claro espíritu musical español que mira a la influencia de lo popular de manera muy directa, y que en esta ocasión recoge la esencia y tradición de una música española que siempre encontró en el folclore a uno de sus mejores y más fieles aliados. Así pues, obras de Moreno-Torroba, Rodrigo, Bizet, Guinovart, Lorca, Falla y Giménez, conformarán el grueso del repertorio de ambos recitales que este cuarteto altoaragonés llevará a cabo por tierras coreanas.

Además de las obras citadas anteriormente, Terpsícore también interpretará dos piezas más: *Paisaje cubano con lluvia* de Leo Brouwer y *El lenguaje de las estrellas* del leridano José Antonio Chic. Esta última, dedicada y estrenada por Terpsícore, supondrá su estreno a nivel internacional.

Terpsícore, que ya ha actuado en otros escenarios internacionales de Europa, África y América, hará así su debut en Asia.

Cuarteto Terpsícore